

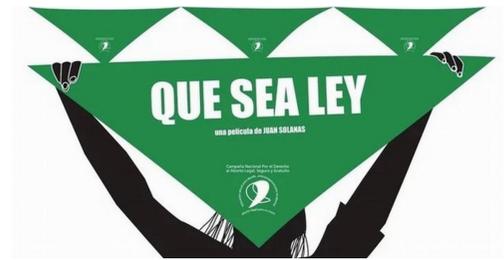
## « La emulación de una nación »

La energía que transportaba la muchedumbre era tan poderosa que nos sentimos en total inmersión. La música y las canciones trascienden a las mujeres y hombres presentes en esta lucha.

Desde 2017, Chile autoriza el aborto únicamente cuando la vida de la mujer corre peligro, en caso de violación o malformaciones del feto. Un médico puede rechazar practicar un aborto. Si una mujer hace un aborto clandestino el riesgo es hasta cinco años de cárcel. Juan Solanas es un director argentino. Es el hijo del director Fernando Ezequiel Solanas. Es director, productor y guionista. Gracias a sus películas y su trabajo, ha sido nominado 8 veces y tiene 12 victorias en total. Entre ellos, recibió el César al mejor cortometraje en 2004 con la película « L'homme sans tête ». Gracias a su película, « Que sea ley », fue nominado al premio de Mejor Documental de la Academia Argentina y en la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Argentina donde recibió el premio al mejor documental de la Academia Argentina. También recibió el premio Busan Cinephile al mejor documental del mundo y el premio TVE Otra Mirada. También recibe el Caballo de Bronce a la mejor película en 2005 con la película « Nordeste ». El país latinoamericano está temblando. Argentina ve sus calles haciendo ruido, con miles de argentinos y argentinas adentro que se movilizan por la legalización del aborto. En ese momento, el aborto era ilegal en este país donde miles de mujeres abortan clandestinamente. A pesar de todo, estas

mujeres tienen la esperanza de que algún día, gracias a su movilización, la ley del aborto sea legal. Así nació su lema « Que sea ley ». En primer lugar, es cine político y documental político. El documental se basa en diversos testimonios de mujeres, hombres y políticos, a favor o en contra de la ley del aborto. Las manifestaciones también tienen un lugar primordial en el documental. La música es un elemento que más aporta a los eventos, es pegadiza. Se nos muestran los dos lados (a favor y en contra « pro-vida ») para tener una visión general y tener las diferentes opiniones. Las mujeres no tienen libertad, no toman sus propias decisiones y nosotros decidimos por ellas. No se trata sólo del aborto sino también de la religión. Es una sociedad basada en "el patriarca" y la iglesia está en el centro de las decisiones. El vínculo es especial entre los médicos y la Iglesia, es un tipo de membresía donde la Iglesia decide y establece sus propias reglas para los médicos. La técnica más popular es la creencia en torno al perezjil. La leyenda dice que si se introduce el perezjil en el útero, el bebé muere. Pero también existen otras técnicas como la aguja, las cápsulas y una bebida. Por mi parte, encuentro este documental muy interesante y muy exitoso. Este documental es necesario para informarnos de lo que realmente está sucediendo en el corazón de Buenos Aires. Los testimonios son muy duros pero estos son los elementos más interesantes. La música que se introduce en las demostraciones aporta un poco de ligereza a la historia, a la vida y te hace olvidar un poco el

aspecto duro de la pelea. Da la impresión de estar en la muchedumbre con argentinos y argentinas. La fuerza de las imágenes nos hace sentir la esperanza de los argentinos. La inexistencia de cuidados en el hospital para estas mujeres son momentos significativos. Las desigualdades entre ricos y pobres son evidentes a pesar de que el aborto sigue siendo ilegal. Miles de mujeres mueren por las condiciones de atención. Las mujeres son maltratadas en el hospital, dan por muertas.



Una breve conclusión, comenzando por decir que en general la población de los países latinoamericanos ve la vida como una lucha. Las mujeres luchan, se manifiestan porque estas poblaciones han vivido la represión, por eso saben luchar. A pesar de esta cruda realidad y verdad, la película « Que sea la ley » está por verse. Yo recomiendo. El hilo del documental pasa de las manifestaciones a los testimonios hasta llegar a la decisión final : ¿se legaliza la ley del aborto?