

Ressources complémentaires à la programmation :  
Dans le cadre de la 33e édition du festival Cinélatino

## Focus – Alfredo Castro, acteur chilien

Alfredo Castro est l'un des acteurs les plus primés du cinéma chilien et le plus loué et respecté par la critique. Directeur d'une école, d'un théâtre et d'une troupe du nom de Teatro de la Memoria, metteur en scène, scénariste, acteur, il incarne le plus souvent des personnages tourmentés avec sobriété et complexité. Ce n'est qu'à 50 ans, en 2006, qu'il aborde le cinéma, dans Fuga, premier film de Pablo Larraín, alors inconnu du public. Pour son deuxième opus, Tony Manero (2008), Pablo Larraín fera appel à Cinéma en Construction à Toulouse, révélant aux professionnels du cinéma le talent d'un acteur hors normes, il remportera le Prix Cinéma en Construction avant d'entamer à Cannes, à la Quinzaine des Réalisateurs, un long parcours dans les festivals et les salles de cinéma. Alfredo Castro est devenu par la suite l'un des acteurs fétiches du désormais célèbre Larraín, avec 6 films à son actif.



## Articles

- **L'acteur chilien Alfredo Castro est primé à la 76e Mostra de Venise 2019**  
Publié le **7 Sept 2019** - par Direction Webmaster - sur **Espaces latinos**  
<http://www.espaces-latinos.org/archives/81490>
- **Festival de San Sebastián: Alfredo Castro, le comédien des rôles extrêmes**  
Publié le **29 Sept 2019** - sur **RFI**  
**Extrait** – Alfredo Castro est l'homme des métamorphoses physiques.  
« J'ai commencé à étudier le théâtre en 1974, juste après le coup d'État, une époque terrible avec une école dévastée, de nombreux professeurs et étudiants disparus ou exilés »  
Alfredo Castro à San Sebastian lors de l'enregistrement de l'émission Desayunos Latinos le 26 septembre 2019. RFI/Isabelle Le Gonidec

<https://www.rfi.fr/fr/ameriques/20190929-festival-san-sebastian-alfredo-castro-chili-comedien-roles-extremes>

- **Au Chili, la contestation reprend le « Torero » par les cornes**  
**Extrait** – Alfredo Castro (à dr.) est génial en travesti amoureux du jeune guérillero Carlos (Leonardo Ortizgris).  
Article sur le film Tengo Miedo Torero  
[https://next.liberation.fr/cinema/2020/09/22/au-chili-la-contestation-reprend-le-torero-par-les-cornes\\_1800230](https://next.liberation.fr/cinema/2020/09/22/au-chili-la-contestation-reprend-le-torero-par-les-cornes_1800230)

## Dossiers

- **Dossier de presse film NO : Interview Alfredo Castro**  
[http://www.crdpstrasbourg.fr/main2/arts\\_culture/cinema/documents/no\\_dossier\\_presse.pdf](http://www.crdpstrasbourg.fr/main2/arts_culture/cinema/documents/no_dossier_presse.pdf)

## Photographies

- **Galerie photo :** <https://www.gettyimages.fr/photos/alfredo-castro-acteur?phrase=alfredo%20castro%20acteur&sort=mostpopular>

## Interviews et entretiens

- **Entretien Alfredo Castro pour le film Santiago 73**  
[http://www.memento-films.com/assets/epk/press/post-mortem\\_press.pdf](http://www.memento-films.com/assets/epk/press/post-mortem_press.pdf)

## Autres informations

- Il tourne six fois avec Pablo Larraín, qui lui offre son premier rôle marquant dans *Tony Manero* (2008). Ce film vaut à l'acteur d'être récompensé par de nombreux prix, notamment aux prestigieux festivals de La Havane et Buenos Aires.

Pour son rôle dans *Les Amants de Caracas* (2015), Lion d'or à la Mostra de Venise 2015, il obtient la récompense de meilleur acteur au Festival international du film de Thessalonique 2015. Il joue le rôle de "Juan" dans *Mariana* (2017) réalisé par Marcela Said.

Source : Wikipédia